

**COMMUNIQUÉ**  
Pour diffusion immédiate

## **La tournée EN MOUV' – Virée créative de retour cet été dans le Haut-Richelieu**

**Saint-Jean-sur-Richelieu, le 10 juillet 2026** - La tournée EN MOUV' – Virée créative fera escale à 11 occasions au cours des mois d'août et septembre, pour ajouter cadence et éclat aux événements municipaux du Haut-Richelieu. Des ateliers participatifs, gratuits et animés par des artistes professionnels, permettront à un public adolescent de s'initier à deux disciplines en explorant la manipulation des pois ou en vibrant au rythme des percussions.

Les personnes souhaitant obtenir plus de détails peuvent communiquer avec la municipalité visitée ou consulter la vitrine [maculture.ca](http://maculture.ca).

### **Percussions – pulsation collective**

Des animations de percussions dicteront le rythme à quatre occasions :

- 7 août, 14 h au Domaine Trinity de Saint-Jean-sur-Richelieu ;
- 16 août, 14 h à Clarenceville ;
- 29 août, 16 h à Sainte-Anne-de-Sabrevois ;
- 27 septembre, 13 h 30 à Saint-Valentin.

Lors des ateliers, les participants auront accès à une variété d'instruments pour multiplier les sonorités et les découvertes.

L'art des percussions est l'expression rythmique qui naît du geste frappé, gratté, secoué ou tapoté sur un instrument, un objet, voire sur le corps lui-même. En plus de favoriser la présence du moment présent, les percussions créent un sentiment d'appartenance fort et immédiat grâce à la synchronisation du groupe.

### **Pois – tourbillons lumineux**

Un atelier-spectacle mettant en valeur les pois sera offert à sept occasions :

- 8 août, 19 h 30 à Saint-Alexandre ;
- 15 août, 19 h à Clarenceville ;
- 11 septembre, 18 h 30 à Saint-Sébastien ;
- 12 septembre, 19 h à Sainte-Brigide-d'Iberville ;
- 19 septembre, midi à Lacolle ;
- 25 septembre, 19 h 30 à Mont-Saint-Grégoire ;
- 26 septembre, 17 h 30 à Saint-Blaise-sur-Richelieu.

Les animations offertes culmineront avec un spectacle d'une vingtaine de minutes qui marie audace et maîtrise de pois graphiques, de feu et de charbon, le tout potentiellement couronné de pyrotechnie.

Associée au domaine du cirque, de la jonglerie et des flow arts, la pratique du poi consiste à faire tournoyer en rythme deux objets suspendus à des cordes, un dans chaque main, créant ainsi des tracés visuels fluides et hypnotiques, souvent accentués par la lumière ou le feu.

Cette tournée voyage par l'entremise du réseau des Carrefours culturels du Haut-Richelieu, regroupant les 14 municipalités de la région. Elle est rendue possible grâce à un soutien financier issu de l'Entente de développement culturel intervenue entre le gouvernement du Québec et la MRC du Haut-Richelieu et ce, en partenariat avec la Corporation du Fort Saint-Jean.

-30-

Source :

Odile Gauvin

Agente au développement culturel et aux communications

MRC du Haut-Richelieu

[odile.gauvin@mrchr.qc.ca](mailto:odile.gauvin@mrchr.qc.ca) | 450 346-3636, poste 6514

Pièces jointes :



© Monsieur Poi

